

Ouest France - 2 mai 2009

Acteur souffrant, pièce écourtée au TNB

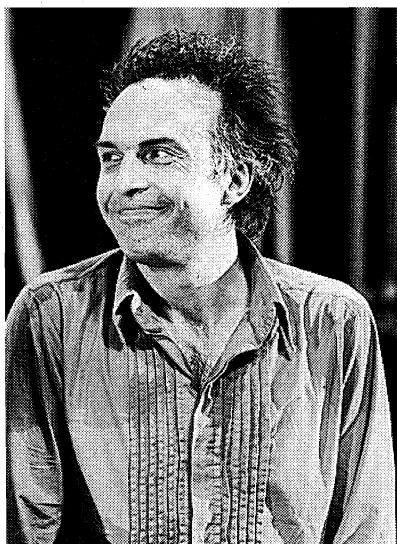
Le comédien Nicolas Bouchaud a dû renoncer, jeudi, au TNB, à jouer le dernier acte de « La dame de chez Maxim ». La pièce sera diffusée, le 10 juin, sur Arte.

23 h 30, jeudi soir, salle Vilar. Une salve d'applaudissements accompagne la sortie de François Le Pillouër et de Jean-François Sivadier. Le directeur du Théâtre national de Bretagne et le metteur en scène viennent, pourtant, d'officialiser la mauvaise nouvelle : les 950 spectateurs seront privés du dernier acte de « La dame de chez Maxim » de Feydeau. Motif : l'acteur principal, Nicolas Bouchaud, 43 ans, est à bout de force.

Les maux de ventre, dont il souffre depuis une quinzaine de jours, ont eu raison de sa résistance. Transporté aux urgences, il en est ressorti dans la nuit. Rien d'alarmant. Le comédien a surtout besoin de repos. Sauf qu'après la série de huit représentations rennaises, Nicolas Bouchaud n'aura que quelques jours pour se remettre d'aplomb : la pièce est programmée, la semaine prochaine, à Chambéry, puis à Toulouse avant de s'installer, du 20 mai au 25 juin, sur la scène de l'Odéon à Paris.

Trois mois après Roland Bertin

Le TNB joue de malchance en ce début d'année, puisque le 16 janvier,



Nicolas Bouchaud, dans le rôle du docteur Petypon.

Roland Bertin, 79 ans, victime d'un malaise, avait, lui aussi, dû renoncer à remonter sur scène après l'entracte de « Coriolan », provoquant l'interruption de l'avant-dernière représentation. La pièce de Shakespeare, mise en scène par Christian Schiaretti, partage un point commun avec « La

dame de chez Maxim » de Sivadier : elle est l'un des plus gros succès public du TNB, cette saison. Roland Bertin vient d'ailleurs de décrocher un Molière pour son rôle dans « Coriolan ».

« Sur le nombre de représentations, ce genre de malaise est heureusement rarissime, relativise Marie-Odile Wald, directrice adjointe du TNB. On a déjà vu des comédiens jouer avec un bras cassé ! Renoncer à monter sur scène est toujours un crève-cœur, la dernière extrémité. »

Le public, jeudi soir, l'a bien compris. Personne ne s'est plaint de rater la dernière heure de ce Feydeau haletant, d'autant que, juste avant, 2 h 30 durant, le public avait accueilli la pièce avec enthousiasme et que Nicolas Bouchaud, dans le rôle très physique du docteur Petypon, n'avait rien laissé paraître.

Pour connaître la fin, deux solutions : soit suivre la pièce en tournée, soit, plus simplement, regarder Arte le mercredi 10 juin : « La dame de chez Maxim » sera retransmise à 20 h 40, en direct de l'Odéon.

Benoit LE BRETON.